

Douze peintres sous la chaleur

C'est au total douze artistes peintres amateurs qui se sont retrouvés pour pratiquer, pour la plupart, le difficile exercice du portrait sous la houlette de Martine Cadoret, pendant une semaine.

La petite salle d'école de la commune, devenue four à chaleur tournante grâce aux ventilateurs installés pour combattre cette semaine de canicule, a une nouvelle fois rempli son rôle de lieu de convivialité et de partage du savoir. Si le sujet favori des portraits était les petits-enfants, d'autres avaient choisi le portrait ethnique et le nu. Les peintres venus de cinquante kilomètres à la ronde se sont appliqués à rendre sur la toile les conseils éclairés de l'artiste peintre de Juvelize, une nouvelle fois reconnue dans un salon international près de Briançon la semaine précédente (voir Républicain Lorrain du 28 juillet).

Les traditionnels repas tirés du sac et les pauses ne se sont pas

effectués, à cause de la chaleur, comme à l'habitude sous le préau de l'école, mais à deux pas dans la fraîcheur des granges de leur professeur, aménagées pour la circonstance en mini-galerie d'expo des œuvres de l'artiste et salle de pique-nique.

Le vendredi soir, pour prolonger ces moments forts et chaleureux partagés pendant cinq jours, les participants ont clos cette première session de stage par un repas pris en commun sous forme d'auberge espagnole, certains promettant de poursuivre l'aventure à la rentrée en participant aux cours de peinture de Juvelize qui reprendront le 16 septembre.

L'ensemble des œuvres réalisées lors de ce stage ainsi que celles du stage de trompe-l'œil de juin et du prochain stage du 26 au 30 août (il reste encore quelques places de disponibles) sera exposé lors d'un salon d'automne à Juvelize mi-octobre.



Les douze peintres ont suivi les conseils de Martine Cadoret (2e en bas de gauche à droite) lors d'un stage consacré au portrait. Une prochaine session aura lieu en août. Photo RL