

Le pays du Saulnois

■ JUVELIZE

350 croqueurs d'art

Plus de 350 visiteurs ont admiré l'exposition des élèves de l'atelier peinture du foyer de Juvelize. Un très bon week-end culturel pour l'association, située dans un des plus petits villages du Saulnois.

Le foyer rural organisait la deuxième exposition Croc'Arts de son atelier de peinture. Le vernissage était déjà un événement à lui seul. Des artistes de renom comme Aline Kroll exposante au Grand-Palais à Paris et primée à Kobe au Japon était présente ainsi qu'Alain Klein, neuf fois récompensé lors de onze expositions ces deux dernières années.

Bernard Petitjean, de retour des États-Unis, avait également accepté de faire parti du jury et de décerner les prix aux élèves, enfants et adultes de Martine Cadoret.

La municipalité, alliée précieuse du foyer rural, était naturellement représentée par son maire Alain Greff et la caution éducation de la jeunesse assumée par le directeur de l'école de Mulcey, Bruno Rondeau.

Le sénateur Philippe Leroy vice-président du conseil général de la Moselle qui honorait de sa présence cette manifestation, a souligné la qualité du travail et les progrès de l'ensemble des



Martine Cadoret, professeur d'art, entourée par les lauréats des Prix public, Pierre Husson et Marie José Scandola.

Photo RL

exposants. Il a aussi mis l'accent sur l'importance de la culture pour l'épanouissement de l'être humain.

Plus de 300 personnes se sont pressées pendant ces deux jours, dans la petite salle d'exposition

pour admirer le travail des artistes peintres. Un grand succès avant même le deuxième temps fort d'un dimanche ensoleillé, le concert gratuit, généreusement offert par le groupe vocal Grain de Sel en soutien à Croc'Arts.

pour Zen et le troisième à Solange Frémery, de Lixheim pour *L'Avenir*.

Les enfants et adolescents ont été récompensés pour leurs œuvres. Éva, Sreynou, Cécile, Laly et Pierre ont été mis à l'honneur.

Prix du public. – Pierre Husson s'est vu attribuer le prix du public des Artistes en herbe pour *Matin d'Automne*. Marie-José Scandola d'Einville-au-Jard (Meurthe-et-Moselle) a reçu le prix du public adulte pour *La mère et l'enfant*. Deux œuvres d'une grande beauté et sensibilité qui résumait bien cet exceptionnel moment culturel en milieu rural, sans subvention, mais avec beaucoup de générosité et la volonté de tous les participants, d'offrir le meilleur d'eux-mêmes.

La main innocente de l'enfant du chef de chœur de Grain de Sel, Jérôme End, lors du tirage au sort de la tombola a désigné Jeanine Kuntzler de Bourdonnay comme gagnante du tableau peint par l'atelier.

Les récompenses

Prix du jury. – Le premier prix a été attribué à Chantal Eckard de Parroy (Meurthe-et-Moselle) pour son *Champ d'iris* ; le second à Lydie Vibler de Dieuze